

Александр Шиан

О любви, о жизни, о ...

ISBN-13:

УДК: 1751



Москва 2026

Аннотация

Дорогой мой читатель, приглашаю тебя прогуляться в миры моих фантазий, наблюдений, размышлений и просто ситуаций увиденных своими глазами. В мир любви и трепетных чувств двух сердец. В мир самоиронии и забавных ситуаций. В миры вдумчивых философских размышлений и смыслов. Вернутся в мир детства... туда, где нет взрослых проблем... Да, в этом сборнике, мой дорогой читатель, ты сможешь найти стихи, которые тебя обязательно тронут, коснутся нитей твоей души и уж точно не оставят равнодушным...

*С любовью к читателю,
Александр Шиан.*

Информация об авторе

Содержание

Четыре художника.....	7
Случай в жаркий день.....	10
Посвящение Есенину.....	12
Мечта.....	13
Дорожная.....	14
Пасха.....	15
Майко.....	16
Сколько бродит по свету потерянных душ?	18
Городские истории: Старый фонарь.....	19
Фантазмагория.....	20
Конец... ..	21
На небе ночью... ..	22
Весна, размышления.....	23
Городские истории: Осенний парк.....	25
Зима	26
Уныние – это смертный грех.....	27
Посвящение твоему любимому Актёру... ..	27
Завьюжены дорожки прошлых лет... ..	29
Стрекочут цикады.....	30
В своей вине.....	31
Городские истории: Снег... ..	32
Человек - камень.....	34
Чёрно белая фантазия.....	36
Исповедь поэта.....	37

Городские истории: Провинциалка.....	38
Дочка рыбака.....	39
Поезда	40
Детские забавы. Летний дождик.....	41
Путь... ..	42
Домашка.....	44
Ива.....	45
По мотивам композиции "Встреча" Э. Артемьева.....	46
Повеяло зимой.....	47
Киты.....	48
Слезой	49
Пингвин	50
Лучик	51
Мальчик Сеня.....	52
Что внутри простого человека?.....	54
Красный лист кленовый.....	56
И тьма приходит в тот момент	57
Ветер шутник.....	58
Тот самый стих... ..	59
Слесарь Петров.....	60
«Высшее» общество.....	61
Самоирония... ..	62
Борщ не борщ... ..	63
Женской сумке.....	65
Слова, слова... ..	66

Скорее я далёк от понимания.....	67
Эпилог лета 23.....	68
Вдруг я не тот, что Вы искали....	69
Мимолётно нахлынуло.....	70
Чередой тонких струн....	71
Любить.....	72
Заоблачная.....	73
Важные глаголы.....	74
Я не успел сказать....	75
Треск костра на пригорке....	76
Скрипка плакала.....	77
Я стихи всё слагаю....	78
Лучиками первыми.....	79
Ода Сортавале.....	80
Друзьям.....	82
Зимний рассвет.....	83
Луна.....	85
Северное сияние.....	86
Глаза Воина.....	87
К читателю.....	88

Четыре художника



Зима на холст наносит белых красок
И снегом запорошены леса,
Снежинки, феи дивные из сказок
На землю отпускают небеса.

Белым бело, куда не бросишь взглядом,
Закованные речки прочным льдом...
Но вот весна идёт с другим нарядом,
Разбавить бледность красок за окном...

Распутицей разбитые дороги,
Проталинами первые цветы,
Они себя стесняясь, недотроги,
Раскрашивают сельские сады.

На холст добавит первый, тёплый лучик,
Грачей чернила, яблоневый цвет,
Дожди и гром, весенних первых тучек
И звонких ручейков бегущих след...

Холст летом буйной зеленью украшен,
Жужжанием весёлой мошкары,
И синевой прудов средь деревенских пашен,
Да детским гамом озорной игры.

Лазурными, морскими, берегами,
Походами средь горных, трудных троп,
Влюблённых пар счастливыми слезами
И лёгким бегом, детских юных стоп...

Осенняя прохлада подрисует,
Багрово-жёлтых красок листопад,
И птичьих стай, летящих вдаль отсюда,
Чтобы весной вернуться к нам назад.

Дожди зарядят, небо станет серым
И кажется шедевр уже готов...
Да вот зима, его закрасит белым,
Готовя холст, для будущих годов...

Подорожник

Кем мне стать? И как мне быть?
Как мне жизнь свою, прожить?
Омываем водою, из луж придорожных,
Рассуждал о судьбе, молодой подорожник.

Но судьба точно знает кому, какой век,
Что-то ищет у края тропы человек,
И листок, что терзаем, так мыслями был,
На мальчишеской ране, заплаткой застыл.
И наверно не думал тогда подорожник,
Что так дорог и важен он будет, возможно...

Случай в жаркий день...



Набраться пенного продукта, была не лучшая идея
И вот шальная, злая фея сознание тащит в мир Морфея.
На огороде, средь морковки и прочей зелени на грядке,
Распластано хмельное тело в трусах, в панаме, в одном
тапке.

А в снах, он нежится на пляже, на берегах морского края,
Блаженством преисполнен разум, вкушая все искусства рая.
Тарелка с яствами и вина, мулатки в откровенных
платьях,
И он с сигарой на шезлонге, но почему то в одном тапке.