

Сборник стихотворений современных
авторов

"Современный дух поэзии"

Выпуск 62

ISBN: 978-1-326-42286-8

УДК: 1751

Независимое Издательство



Москва 2025

Аннотация

На протяжении веков стихотворная мысль претерпевала изменения. Можно проследить, как во все времена поэзия олицетворяла актуальные проблемы всего общества. Данный сборник является продолжением выпусков сборника стихотворений "Современный Дух Поэзии". В них мы представляем абсолютно не похожих друг на друга авторов нашего времени. Они по-разному поднимают животрепещущие темы, и сквозь призму их стихотворений можно окунуться в современный дух поэзии.

☞ Поскольку мы являемся Независимым Издательством, мы стремимся публиковать максимальное количество современных авторов, при условии, что их произведения не нарушают законодательство РФ. При этом все права и ответственность за произведения остаются у автора. Пунктуация и орфография сохраняются в оригинальном виде, за исключением приобретения услуги "проверка текста". ☞

Итоги конкурса

1 место: Счастливый поэт

Меня зовут Дарья Ососова. Мне 18 лет. Писать начала пару лет назад и загорелась этим делом, продолжаю писать по сей день. Учусь в колледже на дизайнера. У меня множество хобби, такие как рисование, чтение, спорт. Буду очень рада, если вы и дальше продолжите наблюдать за моим творчеством.

2 место: Александр Корехов

Корехов Александр Александрович
Юрист, педагог, волонтёр, поэт.

Родился 1990 году в городе Заринске, Алтайского края. Трудится на оборонном заводе в г. Санкт-Петербург. По мимо основной работы, активно участвует в волонтерстве СВО и педагогической деятельности.

Свои первые стихи написал в 16 лет, но основной этап творчества начался с 2020 года. Этот этап связан с мировоззрением и философскими взглядами на жизнь, которые сложились у Александра Александровича к этому времени. Возникло желание как можно наиболее и глубже выразить свои чувства и

переживания с помощью художественного слова, как наиболее доступного способа достучаться до сердец окружающих тебя людей.

Награждён благодарностью от правительства Санкт-Петербурга, комитета по науке и высшей школе. Имеет благодарственное письмо от Российского фонда помощи армии. За помощь фонду и доставку грузов для Специальной военной операции.

3 место: Виталий Демченко

Член всероссийского союза профессиональных литераторов. Награждён медалью Маяковского за вклад в развитие русского языка и литературы. Лауреат различных литературных премий.

СОДЕРЖАНИЕ

Счастливый поэт	7
Александр Корехов	15
Виталий Демченко	19
Антонина Геращенко	23
Любовь Дербасова	24
Элина Шагимарданова-Гадельбаева	27
Ветрова Саша	31
Ланский Александр	37
Anna Mak.....	45
Сергей Николаев	51
Николай Шумов	52
Александр Басанов	60
Елизавета Слесарева	78
Сергей Скорынин	85
София Волнухина	90
Ольга Терехова	92
Елена Косик	101
Альбина Серебрянская	105
Аврора Май	111
Айдас	114

Vaipen Tales.....	121
---	129
СЛОН как Слияние Любви Обаяния	
Неординарности	136
Екатерина Набиулина	152
Анна Ка́бак.....	154
Марина Баранова.....	159
КсюЕвгеша	168
Михаил Сайбель.....	175
Сергей Суворов	179
Вивианна Дарквуд.....	190
Венера Вир	197
Карина Василь	204
Азат Хамзин	206
Ева Топорова	209
Контактная информация	213

СЧАСТЛИВЫЙ ПОЭТ

Глухой скрипач

Он глух, но держит скрипку, как пророка,
В ней – мир, где время гнётся, как тростник.
Он чувствует не звуки, а их рокот,
Что бьётся в кости, в пыль, в поток картин.

Смычок скользит – и рассекает вечность,
Всё то, что скрыто в зыбкой глубине.
Молчание звучит ему сердечно,
Где смысл рождается в одной струне.

Всё, что зовём мы музыкой, он слышит
Не ухом – а бездонностью внутри.
Он знает: тишина не меньше дышит,
Чем шум, что мы считаем за эфир.

Играет он, как будто сам – без плоти,
Лишь форма мысли, воплощённый стон.
Скрипач без слуха – он уже в полёте,
Где звук и смысл сливаются в закон.

О вечном

А я мечтала всё о бесконечно вечном,
О небе, что не знает границ и тленья,
О звёздах, что горят, не зная срока,
О свете, что несёт в себе забвенье.
И в тишине ночной, где время спит,
Я слышала, как сердце шепчет мне:
"Всё мимолётно, только вечность длится,
Лишь в ней найдёшь ты смысла глубину."
Но ветер уносил мои мечты,
Как листья, что кружат в осенний день,
И я ловила их, но знала – тщетно,



Ведь вечность – это только тень.
И всё ж я шла, сквозь тьму и пустоту,
Искала в каждом миге откровенье,
Чтоб в сердце сохранить момент из вечности,
Что дарит нам секунду вдохновенья.
Теперь я знаю: вечность – это мы,
Наши мысли, наши сны и наши взгляды,
Она живёт в дыхании земли,
В любви, что не подвластна времени и правде.
А я мечтаю всё о бесконечно вечном,
Но понимаю: вечность – это путь,
Где каждый шаг – начало и конец,
Где каждый миг – бессмертья суть.

В закате все забудется с тобой

В закате все забудется с тобой.
И радость встреч, и горечь расставаний.
Ты вспомнишь наши встречи под луной
И все слова нам данных обещаний.

Когда-нибудь мы встретимся опять.
Пусть на всю жизнь нам будет эта встреча.
И пусть не повернется время вспять,
Пока мы не задует наши свечи.

Переживи, забудь, запомни

Переживи веселый смех,
И взгляд, наполненный печалью.
Переживи успех,
И поражение, накрытое вуалью.

Забудь тот взгляд влюбленный,
И тьму, что сердце кутала порой.
Забудь про шрам на сердце заживленный,
И синяки на теле скрой.

Счастливым поэт

Запомни смех людской веселый,
И ненависть, которую пестрит толпа.
Запомни взгляд, наполненный решимой волей,
И тишину, в которой лишь мольба.

Странствующий рыцарь

Кто уходит, не зная зачем,
Кто без цели идёт сквозь века?
Не герой, не мудрец, не совсем человек –
Лишь вопрос в начале конца.

Он вышел в рассвет, не прощаясь ни с кем,
В доспехах, как звуки ушедших легенд.
За спиной – лишь огонь, впереди – горизонт,
Он шёл по дороге, где встречен был сон.
В конюшне осталась уздечка старая,
И храм – без молитвы, но с тенью пророка.
Он больше не верил ни в долг, ни в закон –
Лишь в пыль под ногами, в холодный звон.
В груди – не мечта, а забвение стали,
В глазах – отраженье погибших флотилий.
В пути – ни имени, ни цели прямой,
Лишь клятва без слов: не вернусь я домой.
Шли годы, и в бронзе темнела заря,
Он стал для легенд безымянных тенями.
Но каждый закат, каждый грозный привал
В нём будил зов – будто кто-то позвал.

Он брёл по равнине, где ветер – как плеть,
И каждый утёс мог разбиться в ответ.
Где крик птиц замирал на скале,
А травы шептали о гибельной мгле.
Он встретил там нищего с белым лицом,
Тот пел про короля с железным венцом.
И про трон из костей, и про книги в огне,
Про время, что сгнило в кромешной тьме.
«Ты ищешь чего-то, чего нет в веках», –

Счастливый поэт



Сказал тот старик, исчезая в туман.
Но рыцарь молчал, и шагал, как по льду,
Словно в нём не осталось живого нутра.
Дорога всё вилась, как клинок у врага,
И ночь наступала бессильно страдая.
А в небе клубились не звёзды, а шрамы,
И шелест листов – словно плач старой дамы.

На третьем году он достиг бастиона,
Что чернел на холме, как гниение трона.
Ни стражи, ни двери – лишь стены в ответ,
И мрак, что сжимался, давая обет.
Внутри – тишина и ступени вглубь сна,
Где камень хранил крики, ставшие мглой.
Там шепчут страшные древние лица,
И цепи качаются, словно молитва.
Он прошёл, не дрожа, через зал ледяной,
Где трон был пустым, но пах болью.
И в нём он увидел, как собственный лик
Тонул в зеркалах, молчалив и велик.
«Ты ищешь конец – ты сам и есть он», –
Раздался там голос, как треск полуснов.
Но рыцарь молчал и направил шаги
В сухую пустыню без неба, зари.

Он шёл через дюны, где мёртвый песок
Летал, как израненных голосов ток.
Там звёзды горели, как слёзы слепых,
А время связало года без швов.
Он видел оазис – мираж на крови,
Где дети играли с сердцем любви.
Но только коснулся – и всё рассыпалось,
И лишь один камень в ладони остался.
На нём было имя, которое знал,
Но стёрлось – как пыль, как исписанный Грааль.
Он понял: не ищет ни славы, ни мести –
А только забвенья, простого, как песни.

Счастливым поэт