

Сборник стихотворений современных авторов

"Современный дух поэзии"

Выпуск 57

ISBN: 978-1-304-01469-6

УДК: 1751

Независимое Издательство



Москва 2024

Аннотация

На протяжении веков стихотворная мысль претерпевала изменения. Можно проследить, как во все времена поэзия олицетворяла актуальные проблемы всего общества. Данный сборник является продолжением выпусков сборника стихотворений "Современный Дух Поэзии". В них мы представляем абсолютно не похожих друг на друга авторов нашего времени. Они по-разному поднимают животрепещущие темы, и сквозь призму их стихотворений можно окунуться в современный дух поэзии.

☞ Поскольку мы являемся Независимым Издательством, мы стремимся публиковать максимальное количество современных авторов, при условии, что их произведения не нарушают законодательство РФ. При этом все права и ответственность за произведения остаются у автора. Пунктуация и орфография сохраняются в оригинальном виде, за исключением приобретения услуги "проверка текста". ☞

Итоги конкурса

1 место: Михаил Осокин

Живу в г. Великий Новгород, литературным творчеством занимаюсь не профессионально, т. к. образование и основная сфера деятельности связаны с экономикой. Первые стихи написаны еще в 1999-2002 годах. После долгого перерыва возобновил творчество в 2021 году. Также пишу миниатюры в прозе. Моя авторская группа: vk.com/v_stroka

2 место: Ирина Приданникова

3 место: Сергей Николаев

Содержание

Михаил Осокин.....	6
Ирина Приданникова.....	13
Сергей Николаев	17
Аполинария.....	20
Анжелика Аро	26
Галина Сешек.....	30
Виталий Монахов	34
Vigolv Reas	41
Женя Желчь	55
Рина Сергеева.....	57
Виталий Иосиф Ворон	62
Николай Яременко	69
Маргарита Савкина	70
Александр Саблуков	74
Татьяна Федорова-Рябова	80
В. Марэсть.....	93
Зинаида	95
Дарья Победившая.....	102
Николай Дмитриевич Ключев	107
Мария Андрианова	112

Серж	121
Галина Логинова	128
Сергей Ройз	132
Илем	146
Контактная информация авторов	156

МИХАИЛ ОСОКИН

* * *

Незнакомые пути,
Жизни перекрёстки.
Верный как суметь найти?
Те ещё "наперстки"...

Где-то выгода нас ждёт,
Там - покой и радость.
Ну а здесь любовь влечёт,
Обещая сладость.

Только каждая медаль
Оборот являет.
В счастье наше, как ни жаль,
Горечь добавляет.

Выбор дан, да непростой.
Поди, знай на месте:
Путь один - грозит бедой,
Тот, иной - бесчестьем.

Только опыт, только боль,
Раны и успехи.
Только так! Ищи, изволь,
Своей жизни вежи.

Груз ошибок избежать,
Можно, без сомнений.
Если век свой пролежать
В страхе, сне и лени.

Выбор твой. Тебе решать
Как распорядиться
Временем. Чтоб кем-то стать.
Или тихо слиться.



«Однажды я исчезну»

Однажды я исчезну
В могильной тишине.
Но, погрузившись в бездну,
Покойно ль станет мне?

Здесь, за чертой последней,
Извечный ждёт вопрос:
Оставил ли наследье?
И жил ли ты всерьёз?

Не став отцом и мужем,
Какой я дам ответ?
Зачем на свете нужен
Был я? А, может, нет?

Растратив жизни пламя,
Её исчерпав срок,
Оставляю вам на память
Лишь сколько-нибудь строк.

В них будут жить за мною:
Мечтаний сладкий плен,
И доброе, и злое –
Воспоминаний тлен.

Возможно, строки эти
Не так уж хороши,
Но для меня – как дети –
В них капелька души.

В земле растает тело,
А было ль? Или нет?
Но, может, моё дело
Оставит лёгкий след?

Михаил Осокин



А жизнь пойдёт как раньше:
Рассвет, закат, рассвет...
И всё уходят дальше
Виденья прошлых лет.

Однажды я исчезну
В могильной тишине,
Но, погрузившись в бездну,
Покойно ль станет мне...

«Ты просто будь...»

Ты просто будь. Во всякий день.
Душой прелестною сияя,
Невзгод, печалей злую тень
Сердечным светом растворяя.

Ты просто помни, что вовек
Тебе протягиваю руки.
Пусть горестей растопят снег
Молитвы неумелой звуки.

Ты просто знай, что в Небесах
Для каждого назначат меру.
На точных, истинных весах
Господь оценит нашу Веру.

Ты просто мир свой защити,
Согрей его в ладонях нежных.
И тяжкий путь сумей пройти,
Чтобы воскреснуть в силах прежних.



«Тарелка»

Собирали вещи,
Что теперь достались.
От ушедшей в вечность
Бабушки остались.

И в числе посуды,
Среди чашек-плошек,
Был сервиз - "оттуда" -
Импортный, хороший.

Там была тарелка
С краешком отбитым,
В уголке старела
Всеми позабыта.

"Не возьму тебя я, -
Женщина сказала, -
Ну куда такая?
Целых тут немало!"

И, забрав соседок,
Бросила калеку,
Глянув напоследок,
Чтоб уйти навеки.

Но, закрывши дверцу,
Вдруг остановилась -
Неспокойно сердцу,
Жалость рассаднилась.

В руки взяв больную,
Отпустила бремя:
«К нам, в семью другую,
Едем жить со всеми!»

Михаил Осокин



«Две иглы»

В одной шкатулке на комоде
Дружили-жили две иглы.
Как близнецы похожи, вроде -
Стройны, изящны и милы.

Остры железные девчонки,
Но каждая на свой уклад:
Одна сквозь ткань сновала тонко,
Другой - ужалить кончик рад.

И так, за годом год считая,
Струилось время. И стежки
Иголка добрая, порхая,
Стелила гладки и легки.

Ну, а вторая, как и прежде,
Свой нрав старалась показать:
"Оставь, хозяйюшка, надежду
Строптивницу ты обуздать".

Но у судьбы расчёт недолог,
За всякий шаг и каждый шов
И для людей, и для иголок
По совести ответ готов.

Вот и для наших наступила
Однажды, в неприметный день -
Пора проститься с домом милым,
Отправившись в немую тень.