

Сборник стихотворений современных авторов

"Современный дух поэзии"

Выпуск 51

ISBN: 978-1-4461-5192-1

УДК: 1751

Независимое Издательство



Москва 2024

Аннотация

На протяжении веков стихотворная мысль претерпевала изменения. Можно проследить, как во все времена поэзия олицетворяла актуальные проблемы всего общества. Данный сборник является продолжением выпусков сборника стихотворений "Современный Дух Поэзии". В них мы представляем абсолютно не похожих друг на друга авторов нашего времени. Они по-разному поднимают животрепещущие темы и сквозь призму их стихотворений можно окунуться в современный дух поэзии.

 Поскольку мы являемся Независимым Издательством, мы стремимся публиковать максимальное количество современных авторов, при условии, что их произведения не нарушают законодательство РФ. При этом все права и ответственность за произведения остаются у автора. Пунктуация и орфография сохраняются в оригинальном виде, за исключением приобретения услуги "проверка текста". 

Итоги конкурса

1 место: Тамара Шумейко

2 место: Татьяна Радова

3 место: Елена Реева

Содержание

Тамара Шумейко	6
Татьяна Радова	11
Елена Реева.....	14
Роман Троянов	21
Михаил Долгин.....	28
Александра Гритсан	36
Александр Ломоносов	43
Сергей Селезнев.....	47
Евгений Белобородов.....	54
Владимир Захаров.....	65
Юрий Аганин.....	68
Алексей Лисицин.....	71
Мирра Энн	73
Марина Лагно	78
Максим Ролик.....	83
Елена Лирелинги.....	90
В. Марэсть.....	92
Ирина Чукарина.....	94
Виталий Монахов	102
Нелли Козырева	110
Марат М	115
Соня	121
Татьяна Федорова	124

Полина Данилова	137
Инна Сириг.....	138
Ольга Митякова	144
Александр Рогозин.....	150
Борис Соловьев	151
Анатолий Дмитренко	154
Александр Сергеевич.....	160
Сергей Лесов	168
Давид Давидов.....	174
Идлена	184
Радж Гайсин.....	186
Ольга Викторовна Злобина	192
Наталья Коновалова	198
Александр Жаров	204
Карина Василь	211
Владимир Чуткий	215
<i>Контактная информация авторов</i>	<i>217</i>

ТАМАРА ШУМЕЙКО

Незнакомка

Бродит по свету, как святая,
Или нищенка – всё одно.
Дымка тянется золотая,
По следам её босых ног.

Жизнь по-разному всех кружила,
Только ей много-много лет
Староверы и старожилы
Укоризненно смотрят вслед.

Не похожа на всех, другая,
Что-то ищет средь ста дорог.
Злое солнце её сжигает,
Злые ветры сбивают с ног.

То появится, то растает
Легким светом во тьме скользя.
Легче воздуха, крепче стали –
Ни сломать, ни сломить нельзя.

А когда устаёт безмерно,
Снова в келью спешит свою.
Одиночества спутник верный –
Дом заброшенный на краю.

У порога она снимает
Крылья белые не спеша.
В чёрный дом свой идёт, немая
Незнакомка. Моя душа...

Заговор на остуду

Я возражать не буду. В сумрачной тишине
Заговор на остуду ты прочитаешь мне.
Будешь шептать про камень над золотым ключом,
Нежно водить руками и обжигать свечой.

«...Сыпся, песок к песку, прочь отгоняй тоску,
Россыплю все печали брошу в Горюн-реку.
Воды её чисты. Стану тебе постыл.
Нам не построить снова с тех берегов мосты...»

Я растворюсь мгновенно в омуте тихих слов.
Грусть проникает в вены, горечь разлуки злой.
Сложно поверить в чудо. Знаю – в ночную тишь
Заговор на остуду ты для себя твердишь.

Матушка наша, ночь, я просто Евы дочь.
В нашей любви запретной можешь ли ты помочь?
Месяца окоём, сердце верни моё,
Я возвращу чужое, если не быть вдвоём...

Медленно исчезает воск от свечной иглы.
Круг, что сердца венчает, не признает углы.
Будет заклатье сталью, будут слова – замок.
Сердце моё с печалью. Милый, ну как ты смог?

Встану перекрестясь, выйду благословясь...
Только совсем непросто нашу разрушить связь.
Не торопись отнять, хрупка любви броня.
Как же ты сам, подумай, без моего огня?

Смотришь на образа – видишь мои глаза...
Заговор на остуду – не повернуть назад.

Тамара Шумейко



Раскройщик

А потом наступит осень,
будет гром греметь, как выстрел.
Летний зной, что был несносен,
все забудут очень быстро.
И дожди недружным строем
приведут в порядок город.
И роман, что плохо скроен,
будет начисто распорот.

Но раскройщик-неумёха
перейдёт уже к другому.
Он не знает – очень плохо,
плохо резать по живому.
Очарованный игрою
незнакомой пианистки,
Он, не глядя, шил порою
вкривь и вкось суровой ниткой.

А теперь сидит, замкнувшись,
в тишине цехов железных.
Та, что тронула за душу,
замолчала и исчезла.
Он кроит, не замечая –
так давно уже не носят.
Он расстроен, он в печали.
Он не знает – будет осень.

Будет музыка другая.
Дождик – аккомпаниатор
для него с другой сыграет
листопадное стаккато...
Дом засыплет снежной сечкой.
Мендельсон заменит Шнитке...
А пока болит сердечко –
кто-то дёргает за нитки.

Тамара Шумейко

Янтарь

...А истина
 в один прекрасный миг
Души коснётся
 поздним озарением -
Как быстро
 завершается лимит
Моей судьбе
 отпущенного времени.

Но умирает вечером
 заря,
Чтоб ранним утром ей
 родиться заново.
Лишь слёзы
 молодого янтаря
Впитают свет
 погаснувшего зарева...

Тамара Шумейко



Спам

А ошибки исправлять –
Лень.
Всё казалось, так пройдёт –
Влёт.
Я считала – непростой
День.
Оказалось – непростой
Год.

Только время на педаль
Жмёт.
И становится белей
Прядь...
Я мечтала, что пройдёт
Год,
Оказалось, их уже
Пять.

Где чума, а где опять
Пир.
И бывает, что пропал
Пан...
Трудно перезагрузить
Мир,
Даже если удалять
Спам.